

- CURRICULUM VITAE -

SOFIA KAYAYA

Rådmandsgade 48B 4TH, 2200 København N

www.sofiakayaya.com

sofia.kayaya@gmail.com



Fotograf Emilia Therese

Solistuddannet fløjtenist med erfaring fra de danske symfoniorkestre til avantgarde musikteater på Aveny-T. Formidler klassisk musik gennem egne iscenesættelser, såvel som i pædagogiske projekter og undervisning. Spænder over et bredt repertoire af lyriske og poetiske værker, fra funklende barok til sanselig impressionisme.

Uddannelse

- 2013-2016 Syddansk Musikkonservatorium, Solistklasse. Rune Most.
- 2004-2011 Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, Bachelor og Kandidat. Henrik Svitzer, Toke Lund Christiansen.
- 2007-2009 Sibelius Akademiet. Petri Alanko.
- 2000-2004 Sankt Annæ Gymnasium og MGK. Ingrid Holck.

Masterclass og kurser:

Vincent Lucas, Andras Adorjan, Pierre-Yves Artaud, Ransom Wilson, Tobias Carron, Camilla Høitenga, Philippe Bernold, Michael Koffler, Davide Formisano, Marcelo Barbosa, Jürgen Franz.

Andre studier:

Janne Thomsen, Christina Fassbender, Eva Østergaard, Nanna Kagan, Mads Johansen.

Ensemble- og orkestererfaring, udvalg

- 2017 - Amazone Kvartetten, samarbejde med internationalt hold af komponister.
- 2019 Vendsyssel Teater, kvintet, "Det Tabte Land". Kontrakt.
- 2018 Athelas Sinfonietta. Assistent.
- 2017-2019 Den Kgl. Livgardes Musikkorps. Assistent kontrakt.
- 2013-2015 Odense Symfoniorkester. Kontrakt/assistent.
- 2015 Tivolis Promenadeorkester. Assistent.
- 2015 Den Fynske Opera, "Andre Bygninger". Kontrakt.
- 2015 Valdemar Slot Opera, "Tryllefløjten". Kontrakt.
- 2014 Aalborg Symfoniorkester. Assistent.
- 2014+2015 Esbjerg Ensemble. Solistklasse projekt.
- 2014 Campos do Jordao Festival Orkester. Kontrakt.
- 2012+2016 Enghave barok, "Børn i Guds tid". Assistent.
- 2008-2009 Sibelius Akademiets dirigentklassers orkester, lærere Leif Segerstam og Jorma Panula. Ansat.

Studieindspilning, udvalg

Netflix serie, The Rain, komponist/solist Oh Land

Viaplay serie, Friheden, komponist Nicklas Schmidt

Computerspil, Lilys Garden, komponist Christoffer Magdalen

"Fem kristus ord", solist med Haderslev Domkirkes Pigeor

"Jeg ved en lærkerede", med soloharpenist Lillian Tørnqvist

Koncertvirksomhed, udvalg

- 2020 Sonamos Latino America Festival
- 2019 Klang, Copenhagen Avantgarde Music Festival
- 2019 SV Festival
- 2018 Lodz Jazz Festival, Polen
- 2018 Marmor Kirken, solist med Cph Oratorio Choir
- 2014 Festival International Campos do Jordao, Brasilien
- 2014 Klassiske Dage, Holstebro Internationale Festival
- 2013 DR Børnemusik Festival
- 2011 Integra Festival for elektronisk musik
- 2010 Ung Nordisk Musik Festival, Helsinki
- 2009 Beigang International Music Festival, Taiwan
- 2009 Kuhmo Festival, Finland (student programme)
- 2008 Aurora Chamber Music Festival, Sverige

Kulturformidling og projektledelse

- 2021 Mediator/formidler, Kunsthall Rønnebæksholm, "Thousand Times Yes" (operainstallation, performance).
- 2012 Manuskriptforfatter, iscenesætter og producent, Aveny-T, "Leopold von Loppenskjolds Forunderlige Fantasterier" (Ny musik, musikteater for børn/voksne)
- 2012 Projektleder, Frederiksberg Kommune, kunst- og klassisk musikformidling i folkeskoler.
- 2011- Talentlinje koordinator, Næstved Musikskole
- 2009 Iscenesætter, Koncertkirke Festival, "Mødets Caprice" (Art subtilior og Ny musik).
- 2009 Kandidatprojekt, visuel fortolkning af Kaija Saariaho: Laconisme de l'aile.
- 1999-2006 Promoter, In-Store reklamebureau (studiejob)